

AARSE – Association des Auteurs Réalisateur du Sud-Est - Provence Alpes Côte d'Azur
ACID – Association du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion
ADDOC – Association des cinéastes documentaristes
ALRT – Association Ligérienne des Réalisateur et Techniciens - Pays de la Loire
ARBRE – Auteurs Réalisateur en Bretagne
ATIS – Auteurs de l'Image et du Son en Aquitaine
Le Plateau – Association des cinéastes, auteurs et réalisateur de l'image et du son en Auvergne
SAFIR Nord Pas de Calais – Société des Auteurs de Films Indépendants en Région
SAFIRE Alsace – Société des Auteurs de Films Indépendants en Région Est
SAFIRE Lorraine – Société des Auteurs de Films Indépendants en Région Est
REAL – Association des Réalisateur, Expérimentateur et Auteurs Languedoc-Roussillon
SFR-CGT – Syndicat Français des Réalisateur
SRF – Société des Réalisateur de Films

COMMUNIQUÉ DE PRESSE – LUNDI 29 JUIN 2015

REFONDER LE SOUTIEN AU DOCUMENTAIRE DE CRÉATION

LETTRE OUVERTE AUX DECIDEURS ET PROPOSITIONS DES ASSOCIATIONS DE REALISATEURS.

Face à la crise profonde que traverse le documentaire de création, nos associations se sont rassemblées pour mener une réflexion sur les politiques publiques à son endroit. Notre groupe, désormais composé de 13 associations d'auteurs-réalisateur implantées sur l'ensemble du territoire, entend défendre la possibilité de créer et de diffuser dans une économie viable des œuvres non formatées.

Garantir l'existence et la diffusion de ce pan de la création relève d'un choix politique fort. Le contexte de la réforme du Compte de Soutien aux Industries de Programmes documentaires nous amène à penser qu'il faut la prolonger par une véritable refondation du soutien au documentaire de création. Nous sommes convaincus qu'elle passera par le dialogue entre les garants de l'intérêt collectif et les créateurs et qu'elle suppose le renouvellement et l'articulation des dispositifs nationaux et territoriaux. C'est pourquoi nous interpellons aujourd'hui l'ensemble des décideurs concernés.

Le document que nous publions aujourd'hui émane de la dynamique initiée par les associations signataires et de nombreux échanges à tous les niveaux, tant institutionnels, que professionnels. A ce titre, nous tenons à saluer le travail exigeant d'Anne Cochard à la Direction de la création, des territoires et des publics du CNC. A quelques mois de la réforme territoriale, nous regrettons le départ de cette précieuse interlocutrice et espérons que le nouveau directeur poursuivra cette mission dans le même esprit de concertation avec les professionnels et de connaissance du terrain.

Nous prenons acte de l'important travail de qualification du documentaire de création mené par la commission documentaire du COSIP sous la présidence de Serge Gordey et serons particulièrement vigilants aux avis qu'elle rendra dans les mois à venir. Nous nous étonnons de ce que la direction du CNC n'ait pas suivi un nombre particulièrement important de ses décisions.

Par notre lettre ouverte, nous appelons à une large prise de conscience de la crise actuelle, à une meilleure considération de la réalité des pratiques. Nos propositions ouvrent la voie d'une refondation cohérente des politiques et des réglementations en la matière.

Lettre ouverte à la ministre de la Culture, la présidente du CNC, au président de l'Association des Régions de France et aux représentants et responsables des collectivités territoriales, suivi de notre plateforme de propositions.

> Télécharger le document ici.

Contacts:

Addoc - courrier@addoc.net - 01 44 89 99 88 - www.addoc.net
SRF - contact@la-srf.fr - 01 44 89 99 70 - www.la-srf.fr